

СПбГУ

## ПРОТОКОЛ

**совещания первого заместителя декана Факультета искусств с  
представителями студенческого совета и старостами групп,  
руководителями основных образовательных программ Факультета  
искусств  
(дистанционный формат)**

11 мая 2022

№ 44/6-02-15

Председательствующий – Уралов И.Г., первый заместитель декана Факультета искусств, заведующий кафедрой изобразительного искусства, профессор

Секретарь - Васильева З.В., секретарь руководителя, Отдел обеспечения деятельности руководителей учебно-научных подразделений, Организационное управление Ректората, СПбГУ

Присутствовали:

Староста 4 курса бакалавриата  
ООП "Академическое пение"

Грошева Д.

Председатель первичной профсоюзной  
организации Факультета искусств,  
научный руководитель основной образовательной  
программы «Академическое пение»,  
Куратор 1 курса,  
доцент Кафедры органа, клавесина  
и карильона

Жукова Г.К.

Председатель  
студенческого совета  
Факультета искусств

Клименко Е.В.

Заместитель председателя  
студенческого совета  
Факультета искусств

Татур Е.М.

Куратор дистанционного обучения,  
Председатель УМК,  
научный руководитель основной образовательной  
программы «Живопись»,  
старший преподаватель

Кафедры изобразительного искусства

Цымбал И.В.

Староста группы 3 курса  
ООП "Академическое пение"

Ширинкина С.

Повестка дня:

1. О проблемах, возникших при организации учебного процесса на Факультете искусств.
2. О вакцинации и ревакцинации против новой инфекции COVID-19
3. О работе студсовета Факультета искусств
4. Об участии и результатах участия обучающихся в имиджевых мероприятиях СПбГУ

---

1. О проблемах, возникших при организации учебного процесса на Факультете искусств.

И.Г.Уралов, Г.К.Жукова, И.В.Цымбал

Выступившие проинформировали, что за прошедшую неделю вопросов, замечаний, обращений по вопросам организации учебного процесса не поступало.

Первый зам.декана Факультета искусств отметил, что изменений в организации учебного процесса не требуется: в настоящее время Факультет искусств реализует оптимальную, сбалансированную форму сочетания онлайн и оф-лайн форм проведения занятий по основным образовательным программам (ООП).

Все практические занятия для студентов, находящихся в России, проводятся очно и параллельно дистанционно для тех, кто находится за границей. Лекционные занятия проводятся дистанционно. Разделение лекционных групп на очные и дистанционные невозможно.

Постановили:

- 1.1. Принять информацию к сведению.
- 1.2. По всем возникающим вопросам по организации учебного процесса обращаться к кураторам, руководителям образовательных программ, в студсовет, старостам групп.

2. О вакцинации и ревакцинации против новой инфекции COVID-19

И.Г.Уралов

Первый заместитель декана Факультета искусств обратился к присутствующим и вновь напомнил о том, что в целях поддержания достигнутого порога соответствия санитарно-эпидемиологических требований, необходимо продолжать разъяснения среди обучающихся о прохождении вакцинации и, по достижении 6-месячного срока после первичной вакцинации, ревакцинации против COVID -19.

Постановили:

- 2.1. Принять информацию к сведению.
- 2.2. Студсовету совместно со старостами групп проводить разъяснительную работу о необходимости прохождения вакцинации и ревакцинации против COVID -19.

### 3. О работе студсовета Факультета искусств

Е.В.Клименко, Е.М.Татур, Д.Грошева, С.Ширинкина, Г.К.Жукова

Председатель студсовета Факультета искусств проинформировала присутствующих о том, что за последнюю неделю от обучающихся не поступало обращений, вопросов, замечаний по вопросам, связанным с организацией учебного процесса.

Выступившие сообщили, что совместно с научным руководителем основной образовательной программы «Академическое пение», куратором 1 курса Г.К.Жуковой, сотрудниками УРМ продолжается работа по созданию Студенческого научно-творческого общества (СНТО) Факультета искусств: изучаются положения и обобщаются результаты работы уже действующих научных обществ.

Постановили:

- 3.1. Принять информацию к сведению.
- 3.2. При возникновении вопросов, замечаний, дополнений обучающимся обращаться к кураторам, научным руководителям ООП.
- 3.3. Продолжить работу по созданию Студенческого научно-творческого общества Факультета искусств и разработке Положения Студенческого научно-творческого общества Факультета искусств, представить проект Положения Ученому совету факультета на заседание 19.05.2022

### 4. Об участии и результатах участия обучающихся в имиджевых и научных мероприятиях СПбГУ

Г.К.Жукова, Д.Грошева, С.Ширинкина

Научный руководитель основной образовательной программы «Академическое пение» Г.К.Жукова сообщила о том, что 9 мая студенты и выпускники ООП "Академическое пение» приняли участие в концерте "Песни военных лет-2022" в Особняке Бильдерлингов (Б.Морская,53). Программу подготовили преподаватели СПбГУ, лауреаты международных конкурсов Цветана Омельчук и Елена Федоренко. Артисты - студенты и выпускники ООП "Академическое пение" Николай Сидоров, Дарья Грошева, Валерия Левшина, Софья Ширинкина - исполнили песни военных лет и вокальную лирику Сергея Рахманинова. Концерт 9 мая 2022 г. был организован Почетным консульством Республики Сан-Сальвадор при поддержке РОО "Офицеры России".

Ветераны, блокадники, представители дипкорпуса и общественных организаций высоко оценили искренность и мастерство артистов: педагогам и студентам были вручены благодарственные письма от РОО "Офицеры России".

Научный руководитель основной образовательной программы «Академическое пение» обратила внимание присутствующих на то, что обучающиеся ООП "Академическое пение" выражают благодарность за оперативное реагирование руководства СПбГУ на запрос об организации концертов в залах СПбГУ. В соответствии с поручением первого зам.декана Факультета искусств сформирован и направлен руководству СПбГУ План-график мероприятий на период с июня по декабрь 2022 г.

Постановили:

4.1. Принять информацию к сведению.

4.2. Обратиться к руководству СПбГУ с просьбой разместить на сайте Факультета искусств видеoverсию концерта.

Председательствующий



И.Г.Уралов

Секретарь



З.В.Васильева