

## **Протокол №9**

### **ЗАСЕДАНИЯ УЧЕНОГО СОВЕТА**

**ФАКУЛЬТЕТА ИСКУССТВ СПбГУ от 15 ноября 2012 г.**

Утвержденный состав: 17 членов.

Присутствовало: 12 членов совета (см. явочный лист)

1. Конкурс профессорско-преподавательского состава.  
Докладчик – заместитель председателя Ученого совета профессор УРАЛОВ И.Г.
2. Об обеспечении IT-технологиями инфраструктуры Факультета искусств.
3. О проведении студенческих практик на Факультете искусств.  
Докладчик – специалист по учебно-методической работе ГУСЕВА А.В.
- 4.Разное.

*(Повестка дня утверждается единогласно.)*

**1.СЛУШАЛИ** Зам председателя Ученого совета профессора Уралова Ивана Григорьевича о рекомендации к проведению Ученым советом СПбГУ конкурса профессорско- преподавательского состава.

#### **1.ПОСТАНОВИЛИ:**

**1.1**На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Азарян Веронику Александровну рекомендовать к избранию на должность старшего преподавателя кафедры дизайна сроком на   3  года.

**1.2**На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Балацкую Надежду Серафимовну на должность ассистента кафедры мастерства художника кино и телевидения сроком на   5   лет

**1.3**На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Баранову Татьяну Ивановну на должность старшего преподавателя (0,5 ставки) кафедры мастерства художника кино и телевидения сроком на 3 года.

**1.4** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Вановскую Елену

Владимировну к избранию на должность доцента(0,5 ставки) кафедры театрального искусства сроком на 5 лет.

**1.5** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Ветрогонского Андрея Владимировича к избранию на должность старшего преподавателя кафедры мастерства художника кино и телевидения сроком на 4 года.

**1.6** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Гаврилюка Петра Ивановича к избранию на должность профессора кафедры театрального искусства сроком на 5 лет .

**1.7** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Гергиеву Ларису Абисаловну на должность профессора (0, 25 ставки) кафедры органа, клавесина, и карильона сроком на 5 лет

**1.8** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Гершова Константина Валентиновича на должность доцента (0, 5 ставки) кафедры театрального искусства сроком на 5 лет.

**1.9** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Глушкову Анну Александровну к избранию на должность старшего преподавателя (0, 25 ставки) кафедры театрального искусства сроком на 5 лет.

**1.10** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Горчакову Галину Александровну к избранию на должность доцента (0, 5 ставки) кафедры органа, клавесина, и карильона сроком на 5 лет.

**1. 11** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Гуревича Леонида Леонтьевича к избранию на должность ассистента (0,25 ставки) кафедры дизайна сроком на 1 год.

**1. 12** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Еременко Евгения Дмитриевича к избранию на должность доцента (0, 25 ставки) кафедры

мастерства художника кино и телевидения сроком на   1   год .

**1. 13** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Загоскина Александра Анатольевича к избранию на должность старшего преподавателя (0, 5 ставки) кафедры мастерства художника кино и телевидения сроком на   4   года.

**1. 14** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Колесову Юлию Александровну к избранию на должность старшего преподавателя (0,25 ставки) кафедры дизайна сроком на   1   год.

**1. 15** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Колтышеву Наталью Георгиевну к избранию на должность доцента ( 0,25 ставки) кафедры изобразительного искусства сроком на   5   лет.

**1. 16** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Коротич Юлию Владимировну к избранию на должность ассистента (0, 5 ставки) кафедры органа, клавирина, и карильона на срок   5   лет.

**1. 17** На основании результатов тайного голосования (за – 12, против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Крундышева Бориса Леонидовича к избранию на должность доцента (0, 5 ставки) кафедры дизайна сроком на   1   год.

**1. 18** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Лапину Евдокию Викторовну к избранию на должность старшего преподавателя (0, 5 ставки) кафедры театрального искусств сроком на   5   лет.

**1. 19** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Маскалина Александра Михайловича к избранию на должность старшего преподавателя (0, 5 ставки) кафедры органа, клавирина, и карильона сроком на   5   лет.

**1. 20** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Митрофанову Ксению Валентиновну к избранию на должность ассистента кафедры театрального искусства сроком на   5   лет.

**1. 21** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Мишенева Сергея Викторовича к избранию на должность старшего преподавателя (0, 25 ставки) кафедры театрального искусства сроком на \_\_\_5\_\_\_ лет.

**1. 22** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Муратова Александра Михайловича к избранию на должность старшего преподавателя (0, 25 ставки) кафедры мастерства художника кино и телевидения сроком на \_\_\_5\_\_\_ лет.

**1. 23** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Саликову Ирину Олеговну к избранию на должность ассистента (0, 25 ставки) кафедры театрального искусства сроком на \_\_\_1\_\_\_ год.

**1. 24** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Сергеева Сергея Федоровича к избранию на должность профессора (0, 5 ставки) кафедры информационных систем в искусстве и гуманитарных науках сроком на \_\_\_3\_\_\_ года.

**1. 25** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Скугареву Арину Алексеевну к избранию на должность ассистента (0, 5 ставки) кафедры органа, клавесина, и карильона сроком на 5 лет.

**1.26** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Смолина Артема Александровича к избранию на должность доцента кафедры информационных систем в искусстве и гуманитарных науках сроком на \_\_\_5\_\_\_ лет.

**1. 27** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Толстову Александру Андреевну на должность старшего преподавателя (0,5 ставки) кафедры дизайна сроком на \_\_\_5\_\_\_ лет.

**1. 28** На основании результатов тайного голосования (за –12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Флегонтова Дмитрия Юрьевича к избранию на должность старшего преподавателя (0, 5 ставки) кафедры мастерства художника кино и телевидения сроком на \_\_\_3\_\_\_ года.

**1. 29** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Ханеданьяна Грайра Грайровича к избранию на должность профессора (0, 5 ставки) кафедры органа, клавесина, и карильона на срок \_\_\_5\_\_\_ лет.

**1. 30** На основании результатов тайного голосования (за – 12 , против – нет, недействительных бюллетеней – нет) рекомендовать Штиглиц Елену Олеговну к избранию на должность старшего преподавателя (0,5 ставки) кафедры дизайна сроком на \_\_\_5\_ лет.

**2.СЛУШАЛИ:** Об обеспечении IT-технологиями инфраструктуры Факультета искусств.

**2.ВЫСТУПИЛИ:** Зав. кафедрой дизайна ПОЗДНЯКОВА К.Г., Зав. кафедрой информационных технологий в искусстве и гуманитарных науках профессор БОРИСОВ Н. В. В ходе дискуссии была выражена обеспокоенность состоянием IT-технологий на Факультете искусств.

**2.ПОСТАНОВИЛИ:**

**2.1** Создать рабочую группу для оценки и экспертизы оборудования и выработке рекомендаций по замене техники. Заслушать на Ученом совете итоги работы комиссии по оценке состояния и формированию предложений о реформировании. Поручить данной рабочей группе разработку стратегии рационального использования устаревшей техники.

**2.2** Создать ресурсный центр современных технологий в искусстве.

**2.3** Внести в повестку дня следующего заседания Ученого совета вопрос: о системном усовершенствовании учебного процесса на Факультете искусств.

**3. СЛУШАЛИ:** специалиста по учебно-методической работе ГУСЕВУ А. В., о проведении студенческих практик на Факультете искусств.

**3. ПОСТАНОВИЛИ:** Информацию принять к сведению.

**4.Разное**

**4.1 СЛУШАЛИ:** Зам. председателя Ученого совета Уралова И.Г. о рекомендации на соискание грантов Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых ученых- кандидатов наук (конкурс МК-2013) и молодых российских ученых – докторов наук (МД-2013).

В ходе обсуждения и открытого голосования ( за – 12 ; против –нет; воздерж-нет)

**4.1 ПОСТАНОВИЛИ:** Рекомендовать к участию на соискание грантов Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых ученых- кандидатов наук (конкурс МК-2013) и молодых российских ученых – докторов наук (МД-2013) и старшего преподавателя кафедры органа, клавесина и карильона – кандидата философских наук – Жукову Галину Константиновну и утвердить тему исследования на соискание гранта: «Репрезентация этнокультурной составляющей музыкального дискурса в академической композиторской музыке».

**4.2 СЛУШАЛИ:** исполняющего обязанности директора ООП «Живопись» Цымбал И.В. о развитии научно-исследовательского проекта «Нередица. Связь времен».

В ходе обсуждения и открытого голосования ( за – 12 ; против –нет; воздерж-нет)

**4.2 ПОСТАНОВИЛИ:** Поддержать инициативу проведения в 2013 году Всероссийской конференции "Значение сохранения культурного наследия для будущего России" с привлечением специалистов из Новгородского государственного музея-заповедника и других учреждений культуры и искусства и включить данную конференцию в план НИИР Института искусств нам 2013 год.

**4.3 СЛУШАЛИ:** Зам. председателя Ученого совета профессора Уралова И.Г. о сохранении индивидуального порядка обучения для студентов Факультета искусств, обучающихся на договорной основе.

на основании результатов голосования («за»-7, «против» -3 нет, «воздержались» -2)

**4.3 ПОСТАНОВИЛИ:** сохранить индивидуальный порядок обучения для студентов Факультета искусств, обучающихся на договорной основе, с предоставлением трех дополнительных пересдач зачетов/экзаменов, включая сдачу аттестационной комиссии. Индивидуальный порядок предоставляется на срок, не превышающий длительности учебного периода, следующего за периодом, по которому имеется академическая задолженность.

**4.4СЛУШАЛИ:** Зам. председателя Ученого совета Уралова И.Г. об утверждении темы докторской диссертации доцента Кафедры органа, клавесина и карильона Лавровой Светланы Витальевны «Логика смысла Жюль Делёза в зеркале музыкальной композиции Хельмута Лахенманна и Сальваторе Шаррино.»

В ходе обсуждения и открытого голосования ( за – 12 ; против –нет; воздерж-нет)

**4.4 ПОСТАНОВИЛИ:** Утвердить тему докторской диссертации доцента Кафедры органа, клавесина и карильона, кандидата искусствоведения Лавровой Светланы Витальевны «Логика смысла Жюль Делёза в зеркале музыкальной композиции Хельмута Лахенманна и Сальваторе Шаррино».

**4.5СЛУШАЛИ:** Зам. председателя Ученого совета Уралова И.Г. об утверждении научного руководителя докторской диссертацией доцента Кафедры органа, клавесина и карильона, кандидата искусствоведения Лавровой Светланы Витальевны «Логика смысла Жюль Делёза в зеркале музыкальной композиции Хельмута Лахенманна и Сальваторе Шаррино».

В ходе обсуждения и открытого голосования ( за – 12 ; против –нет; воздерж-нет)

**4.5ПОСТАНОВИЛИ:** Утвердить научным руководителем докторской диссертации доцента Кафедры органа, клавесина и карильона, кандидата искусствоведения Лавровой Светланы Витальевны «Логика смысла Жюль Делёза в зеркале музыкальной композиции Хельмута Лахенманна и Сальваторе Шаррино» профессора Кафедры органа, клавесина и карильона доктора искусствоведения Панова Алексея Анатольевича.

Заместитель председателя Ученого совета

И.Г.Уралов

Ученый секретарь С.В.Лаврова

