

Отзыв руководителя на магистерскую работу.

Концепция культурно-просветительского и рекреационного центра на территории Охтинского мыса — уникального археологического памятника урбанизации Невского края.

магистрант Факультета искусств
Кафедры дизайна, ООП «Дизайн среды»
Качнова Маргарита Андреевна

Руководитель: Гуревич Леонид Леонтьевич

Качнова Маргарита Андреевна в работе над магистерской диссертацией выявила и осознала всю неоднозначность и сложность проблематики среды Охтинского мыса. В процессе работы над теоретической частью она сделала вывод о том, что многослойность и взаимное наложение памятников археологии является уникальной особенностью данной территории.

Автор подробно разработала тему, огромное внимание уделила истории Невского края. Изучила и обобщила отечественный и зарубежный опыт создания подобных музейно-рекреационных комплексов. Проанализировала градостроительную и транспортную ситуацию вокруг Охтинского мыса. Большое внимание Маргарита Андреевна уделила структурированию и анализу различных проектов предложенных в течение последних лет для решения данной территории.

Маргарита Андреевна человек с активной жизненной позицией, смелый и убежденный в своих суждениях. Работа над диссертацией проходила неравномерно, вспышки творческого созидания чередовались с моментами растерянности и сомнений. На завершающем этапе магистрант собралась и активно разрабатывала свой проект. Это позволило в результате получить цельную и комплексную работу. Множество вопросов необходимо было решить в процессе выработки концепции и последующего проектирования.

В результате теоретической работы автор предложила создать купол, объединяющий и многослойную структуру археологического музея и коммерческую структуру, изменить трассировку магистрали и реконструировать прилегающие кварталы. Это смелое решение позволит не только примерить множество взглядов на эксплуатацию данной территории, но и создать принципиально новую среду целого района С-Петербурга

Маргарита Андреевна проявила себя как смелый и творческий человек, который в своей профессии смотрит не назад, а вперед. Отрадно, что при создании такой футуристической концепции она с уважением отнеслась к традициям нашего города и не нарушила «небесной линии» набережной.

В комплексе теоретическая часть и проектное предложение автора дают ответ на поставленную задачу. Предложенное решение могло бы лечь в основу выработки принципиального подхода по вопросу реконструкции территории Охтинского мыса.

Гуревич Л.Л..